

COMMUNIQUE DE PRESSE

L'Agglomération de Fribourg décerne le Prix culturel à l'émergence au SMEM (Musée et centre suisse d'instruments électroniques)

L'Agglomération de Fribourg remettra le Prix culturel à l'émergence à l'association **SMEM** en guise de reconnaissance pour l'esprit novateur et le caractère unique de cette jeune structure, qui offre depuis cinq ans un programme ambitieux d'animations au public régional, dans le cadre de l'émergence des musiques actuelles et la découverte des instruments électroniques. Une cérémonie de remise de ce prix, doté de CHF 5'000, aura lieu le 5 octobre 2022 à Fri-Son, dès 17h30.

Cette récompense est attribuée chaque année à une association culturelle professionnelle émergente, en sus du soutien alloué par l'Agglomération sous la forme de subvention, afin d'encourager le développement des structures ou des projets culturels professionnels les plus innovants, voire même inédits dans le paysage culturel fribourgeois. Ce soutien financier exceptionnel honore une association culturelle soutenue par l'Agglomération n'ayant pas réalisé plus de cinq saisons ou événements et développant, en principe, ses activités depuis moins de sept ans dans le périmètre de l'agglomération. Ainsi, le Comité porte une attention particulière à l'essor de nouvelles animations culturelles organisées par des intervenants professionnels. Le Prix culturel à l'émergence ne faisant pas l'objet d'un appel à projets, son attribution se veut une heureuse surprise pour l'association lauréate.

Le SMEM est une institution hors norme qui a vu le jour en 2017 sur le site de BlueFactory, grâce au don du collectionneur bâlois Klemens Trenkle, féru d'instruments électroniques couvrant les quatre-vingts dernières années de l'histoire de la musique. Son rayonnement est d'ores et déjà international, tout en restant ancré dans la culture locale fribourgeoise.

Le Comité d'agglomération (ci-après : Comité) salue le travail quotidien du SMEM pour l'entretien et la conservation d'une des plus importantes collections « vivante » d'instruments électroniques et électromécaniques du monde ainsi que pour sa vocation à faire vivre ce patrimoine de plus de cinq mille instruments, en le mettant à disposition du public, amateurs et professionnels. A la fois musée et bibliothèque d'instruments en voie de digitalisation, le SMEM bénéficie d'un réseau professionnel international en constant développement offrant aux musiciens, comme au public, une source de partage et de transmission de savoirs et savoirs faire de grande qualité. En outre, cette structure majoritairement bénévole organise une multitude d'activités dédiées à un public amateur : ateliers, visites, conférences, expositions et concerts de musique électronique, en collaboration avec de nombreux acteurs culturels fribourgeois. Le Comité souhaite un bel avenir à cette initiative culturelle remarquable, en développement constant, et dont les activités sont accessibles à tous.

Pour rappel, en 2022 une **enveloppe globale de CHF 2'291'000.-** sous la forme de **subventions annuelles, extraordinaires et pluriannuelles** est allouée afin d'accompagner les associations culturelles dans leurs projets artistiques, leurs efforts pour renforcer et professionnaliser davantage leurs structures. Par son engagement, l'Agglomération promet une offre culturelle diversifiée et de qualité, accessible à la population régionale, tout en veillant à favoriser le bilinguisme.

Personnes de contact :

Monsieur René Schneuwly, Président du Comité - Tél. : 026 322 11 56

Monsieur Félicien Frossard, Secrétaire général - Tél. : 026 347 21 00

L'actualité du SMEM en octobre 2022

27 octobre :

Conférence et Concert Lucrecia Dalt (Colombie) en collaboration avec Bad Bonn, Düringen

8 octobre :

Conférence de l'Institut de musicologie de l'Université de Fribourg dans le cadre de l'expo sur le minimalisme dans la musique électronique

Activités régulières en octobre :

Exposition sur le minimalisme dans la musique électronique (Halle grise de BlueFactory)

Accès à un synthétiseur à la bibliothèque MEMO de la ville de Fribourg

Sessions ouvertes à la Playroom

Visites de la collection ouvertes au public

Travail sur la numérisation de la collection dans le cadre des projets de transformation

<https://www.smemmusic.ch/>